

CASO PRÁCTICO Y PROPUESTAS DEMATERIALES: LEER SIN LÍMITES



1. CONTEXTUALIZACIÓN DEL CASO PRÁCTICO

Un centro educativo privado de Latinoamérica desea reforzar la competencia lectora en las etapas de Educación Infantil y Primaria (3 a 11 años). Aunque dispone de recursos materiales suficientes, el equipo docente observa diferencias significativas en hábitos lectores, niveles de comprensión y motivación hacia la lectura.

Además, se detecta que en algunas aulas predominan actividades mecánicas centradas en preguntas cerradas o tareas repetitivas, sin aprovechar el potencial de la lectura como herramienta para pensar, dialogar y crear. También existe interés por reorganizar la biblioteca de aula y convertirla en un espacio vivo y cotidiano.

Como respuesta, se diseña el proyecto Leer sin límites, una propuesta institucional orientada a transformar la lectura en una experiencia significativa, sistemática, inclusiva y motivadora.

2. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

La intervención se articula en torno a varios objetivos prioritarios:

- Fomentar el gusto por la lectura desde edades tempranas.
- Mejorar la comprensión lectora y la expresión oral y escrita.
- Formar al profesorado como mediador lector.
- Organizar materiales y espacios lectores adaptados a cada etapa.
- Incorporar dinámicas activas, participativas y evaluables.
- Consolidar una cultura lectora compartida en todo el centro.



3. INTERVENCIÓN POR ETAPAS

EDUCACIÓN INFANTIL (3-5 AÑOS):

Se prioriza la oralidad, la escucha activa y el vínculo emocional con los cuentos. Se proponen lecturas dialogadas, cuentacuentos dramatizados, uso de marionetas, pictogramas y rutinas diarias de cuento compartido.

PRIMARIA INICIAL (6-8 AÑOS):

El objetivo principal es consolidar el hábito lector y acompañar la comprensión. Se incorporan lecturas en voz alta del docente, diarios lectores, lectura por parejas, preguntas abiertas y pequeños rincones de recomendación lectora.

PRIMARIA SUPERIOR (9-11 AÑOS):

Se pretende avanzar hacia la interpretación crítica y la producción propia. Se plantean clubes de lectura, debates, podcast o radio escolar, periódico lector y reseñas elaboradas por el alumnado.



4. SELECCIÓN DE MATERIALES Y LECTURAS

Se propone combinar fondos de Santillana / Loqueleo con otros catálogos de calidad.

Santillana / Loqueleo

Infantil: cuentos ilustrados y primeras historias.

6-8 años:

9-11 años:

OTRAS EDITORIALES

Infantil: ¿A qué sabe la luna?, El monstruo de colores.

6-8 años: Fray Perico y su borrico.

9-11 años: *Matilda*, *Manolito Gafotas*.

La selección se realizará siempre atendiendo a la edad, intereses del alumnado, diversidad del grupo y posibilidades didácticas de cada obra.



5. EVALUACIÓN

La evaluación se concibe como un proceso continuo y formativo. No se limita a una prueba final, sino que observa el progreso del alumnado y la eficacia de las propuestas aplicadas.

INDICADORES DEL ALUMNADO:

- Producciones escritas.
 - Capacidad de reflexión y pensamiento crítico.
- Indicadores del proyecto:
- Uso real de la biblioteca de aula.
 - Frecuencia de lectura semanal.
 - Motivación observada.
 - Calidad de las actividades diseñadas por el profesorado.

6. CONCLUSIÓN

El acceso a materiales adecuados no garantiza por sí solo el desarrollo lector. Resulta imprescindible una mediación docente planificada, tiempos estables de lectura y experiencias lectoras de calidad.

Leer sin límites propone convertir la lectura en un eje educativo transversal capaz de mejorar la competencia comunicativa, favorecer la inclusión y fortalecer la cultura escolar del centro.

