

DE VAMPIROS A CERVANTES

INTRODUCCIÓN



- Falta de hábito lector
- Rechazo a los clásicos
- Lectura como obligación

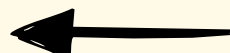
¿Cambiamos el enfoque?



Protagonista: alumno



Metodologías
activas



PROPUESTAS

Metamorfosis (Kafka). 1.º ESO

La Celestina (F. Rojas). 1.º Bach.

María Teresa León. 4.º ESO

Un Quijote del 2025. 1.º Bach.

<https://n9.cl/fkfosl>

<https://n9.cl/r8jzj>

<https://n9.cl/yenf6>

<https://n9.cl/htfk9>

ESTUDIOS CON PROPUESTAS REALIZADAS EN EL AULA

- Cantero Sandoval, M. A. (2025). Creación de una biblioteca digital a través de metodologías activas y TIC con futuro profesorado de Educación Infantil. En T. Fernández-Ulloa & E. Saneleuterio (eds.), *Innovación y nuevos enfoques en la enseñanza de la lengua, la literatura y la cultura hispanas: Experiencias prácticas para llevar al aula* (pp. 73–82). Universitat de València.
- Cantero Sandoval, M. A. (2025). Una propuesta didáctica de lectura de autoras de la Edad de Plata para 4.º de la ESO: Emilia Pardo Bazán y su obra *Juventud*, María Lejárraga con *Canción de cuna* y María Teresa León con *Memoria de la melancolía*. En M. Aboal López y J. Torres Álvarez (coord.), *Escritoras de la Edad de Plata: Recuperando su memoria en educación secundaria y bachillerato* (pp. 37–60). Tirant lo Blanch.
- Cantero Sandoval, M. A., Morales Moreno, J. E., y García Beltrán, E. (2025). El estudio de los ODS y la literatura infantil mediante metodologías activas: Una propuesta didáctica para la formación de futuros maestros. En A. M. González Martín y E. Carrión Candel (coords.), *Experiencias didácticas: Investigaciones implementadas en el contexto universitario sobre los ODS y la Agenda 2030* (pp. 79–93). Editorial Octaedro.
- Cantero Sandoval, M. A., & Morales Moreno, J. E. (2018). *Cómo leer y estudiar a los clásicos con las TIC*. Síntesis.
- Cantero Sandoval, M. A., & Morales Moreno, J. E. (2022). Mejora de la competencia escritora digital y de la creatividad mediante la elaboración de hiperficciones narrativas. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 97(36.3).

